

LATUVU

48, RUE DE L'ANCIEN PUIS • 11100 BAGES • FR

info@latuvu.fr

www.latuvu.fr

Association Latuvu

siret: 830 195 665 00013



Oproep tot kandidaturen voor de groepstentoonstelling en solo- “ L'étang/étant ”

Deze oproep tot kunstenaars m/v staat open voor elke plastische kunstenaar, 18 jaar of meer.

Voornaam Naam

Artiestennaam Individu collectief

Man Vrouw Onbepaald

Adres

Extra

Postnummer Stad

Land

Email adres

Taal

Geboortedatum Plaats

Domein

Tekenen Gravure Installatie Schilderkunst Performance Fotografie

Digitale beeldvorming Beeldhouwen Video Gemengde technieken Andere

website

facebook

Titel werk 1 Afmetingen(cm/kg)

Techniek max. 120 x 160 x 50 cm & max 50kg

Titel werk 2 Afmetingen(cm/kg)

Techniek max. 120 x 160 x 50 cm & max 50kg

Ik ga akkoord met de bepalingen van het reglement.

Handtekening

Bedankt voor je deelname, en good luck

Sabine Friederichs • Herman Vansynghel

Reglement

Voorwoord

- Deze oproep gaat uit van Latuvu, de kunstgalerie in 11100 Bages, Frankrijk (www.latuvu.fr). De galerie is een in Frankrijk erkende VZW.
- De bedoeling is om in de galerie een staalkaart te tonen van maximum 7 hedendaagse kunstenaars.
- De door de kandidaat-artiest voorgestelde werken behoren tot het domein van plastische kunsten in de breedste zin van het woord.
- De kandidatuur is gratis.
- Het thema van de oproep is: **L'étang/étant**

1. Oproep

Deze oproep richt zich naar elke meerderjarige artiest.

De kandidaat artiest - professioneel of niet - dient een digitaal dossier in vóór middernacht 1 september 2019, uitsluitend via Wettransfer op het emailadres: "**étang-etant@latuvu.fr**". Andere dossiers worden niet in aanmerking genomen. De 'artiest' kan een individu zijn of een collectief maar kan slechts 1 aanvraag indienen.

Het dossier bevat:

- de ingevulde oproep van de eerste pagina, (bij ruimtelijk werk moet het gewicht ingevuld worden)
- twee digitale foto's in jpeg, met een maximum van 2Mb per foto. De naam van elke foto is de titel van het werk, gevolgd door de afmetingen. Voorbeeld "deelname1_30X40CM_Mijn Naam.jpg"
- korte biografie (1000 tekens max.)
- omschrijving van de visie (1000 tekens max.)

De kandidatuur wordt slechts aanvaard als alle bovenstaande elementen gelijktijdig worden toegestuurd via 'Wettransfer' en het dossier compleet is. Er wordt niet gecorrespondeerd over het dossier. De beslissing voor de selectie valt ten laatste eind november 2019.

2. Selectie

De selectie van de kandidaten gebeurt door een artistiek comité bestaande uit internationale kunstkenner op basis van het opgestuurde digitale dossier.

Maximaal 7 kandidaturen zullen weerhouden worden. De werken mogen niet groter zijn dan 120 x 160 cm. Ruimtelijk werk mag daarenboven niet zwaarder zijn dan 50 kg met een diepte van 50 cm.

Er wordt niet gecommuniceerd over de keuze van het comité

3. Tentoonstelling van de finalisten: 2 fasen

• **2020** Werken van maximum 7 geselecteerde artiesten worden collectief tentoongesteld in het najaar van 2020 in Latuvu, 48, Rue de l'ancien puits, 11100 Bages, Frankrijk. De werken (2 per artiest) worden opgehangen/geïnstalleerd door de artistieke commissie. De tentoongestelde werken moeten diegenen uit het dossier zijn en ter plaatse blijven tot het einde van de tentoonstelling (half november 2020).

Concrete data volgen en worden megedeeld aan de finalisten. De geselecteerde artiesten moeten niet noodzakelijk ter plaatse zijn voor de vernissage (hoewel dit wel leuk is). De finalisten zorgen ervoor dat het geselecteerde werk ter plaatse is.

De geselecteerde werken kunnen eventueel - mits expliciet akkoord van de kunstenaar - verkocht worden door de galerie. Gedurende deze periode ziet de kunstenaar tijdelijk af van zijn verkooprecht.

• **2021** Uit de geselecteerde werken wordt 1 kunstenaar gekozen die in 2021 een solo-expositie krijgt in Galerie Latuvu. Latuvu laat het aan de respectievelijke finalisten over om een verzekering aan te gaan voor hun tentoongestelde werken. De kandidaten ontslaan de organisatie van elke verantwoordelijkheid betreffende eventuele schade aan de werken.

4. Communicatie

De communicatie naar de pers gebeurt door Latuvu. De artiesten geven het recht aan de organisatie om foto's van de werken te gebruiken in alle promotie.

5. Annulatie

De organisatie behoudt zich het recht voor om de expo te annuleren indien het niveau van de kandidaturen te laag uitvalt, of voor dezelfde reden minder artiesten dan gepland te selecteren.